

## GRUSS- und DANKESWORT

»Es war einmal«

Lieber Ernst,

erinnerst Du Dich noch, wie es damals angefangen hat? Es war einmal eine Handvoll schreibverrückter Phantastik-Fans, die sich im Internet über den Weg gesurft waren, die ihre Geschichten in den olympischen Wettstreit schickten, die Raumschiffe und Hexenbesen in die Schlacht warfen, durchgeknallte Supercomputer den Sinn des Lebens errechnen ließen, Sonnenflecken zählten, Aliens und böse Zauberer bekämpften und die nicht selten dabei selbst den Boden unter den Füßen verloren. Und es war einer darunter, der sagte plötzlich: »Ich mach' Euch das Buch dazu.«

Es ist nun zehn Jahre her, dass die erste Storyolympiade ausgetragen wurde. Seit neun Jahren machst Du Deine, unsere Bücher. Und seit fünf Jahren ist die Storyolympiade nicht mehr der »größte verlagsunabhängige Wettbewerb für deutschsprachige Phantastik«, sondern ein Wettbewerb mit »eigenem Verlag« – oder sollten wir besser sagen: der Wettbewerb eines der besten Verlage für deutschsprachige Phantastik, den ein Autor überhaupt finden kann?

Du bist nie besonders erpicht darauf gewesen zurückzublicken. Darum haben wir es für Dich getan: Insgesamt sind es 423 Autoren mit 951 Geschichten, Romanen, Erzählungen und Comics, die mit deiner Hilfe den Weg ins Licht der Öffentlichkeit gefunden haben. Du hast inzwischen 64 Bücher gemacht, davon 33 Anthologien, 24 Romane, fünf Geschichtenbände, einen Novellenband und einen Comic. Allein die Anthologien stellen mit 909 Geschichten und 422 Autoren das Gros der Vielseitigkeit. Beinahe alle Autoren haben sich in irgendeiner Form auch in einer Deiner Anthologien verewigt.

Die Wettbewerbs-Bücher mit insgesamt sechs Bänden wurden inzwischen längst überflügelt: Mit 26 Büchern hat sich Science-

Fiction klar an die Spitze gesetzt, gefolgt von neunmal Horror & Phantastik in der Pandaimonion-Reihe, siebenmal Märchen, sechs Büchern aus den Bereichen Thriller, Krimi und Vampire sowie fünf Fantasy-Bänden.

Große Geschichten- und Autorenviefalt steckt in den Storyolympiade-Anthologien. Hier haben 138 Autoren 189 Geschichten verfasst. Allerdings hat die Sparte Märchen die meisten Geschichten (272) und Autoren (174) zu bieten.

Lieber Ernst, Du hast jetzt nach zehn Jahren Storyolympiade Deinen Abschied genommen und Dich aus der Organisation des Wettbewerbs zurückgezogen, um Dich ganz Deinem Verlag zu widmen. Als kleines Abschiedsgeschenk wollen wir Dich an unseren Gedankenwelten diesmal direkt teilhaben lassen und überreichen Dir hiermit unseren speziellen Reiseführer.

Wer mit »Es war einmal« anfängt, der muss eigentlich auch enden mit: »Und sie lebten glücklich und zufrieden bis an ihr Ende«. Aber es endet ja nicht, denn Du bleibst uns schließlich als Verleger weiterhin erhalten. Und darum gibt es hier nur noch eines zu sagen, das wichtigste von allem:

**Danke, Ernst.**

*Das Story-Olympiade-Team*

*– stellvertretend für alle mitwirkenden Gratulanten.*

Ebenso ein herzliches Dankeschön an alle helfenden und schreibenden Hände, ohne die dieses ganz besondere Buch nicht möglich gewesen wäre.

*Martin Witzgall, Herausgeber*